

7. Phát động phong trào Champa tại Đan Mạch

Đan Mạch là nơi tập trung nhiều nhất dân tộc Champa tại Âu Châu. Họ là sắc tộc Stieng và Khmu thuộc khu vực Bình Long và Phước Long. Sự định cư của họ tại Đan Mạch có một lịch sử rất là bi đát và thảm thương.

Những anh em người Stiêng và Khmu sang Đan Mạch là những trẻ em chưa đầy 14 tuổi, sinh sống trong viện mồ côi ở Bình Long được sáng lập bởi ông Henry Becker, phóng viên báo chí gốc Đan Mạch. Trước biến cố chính trị vào năm 1975, ông Becker đưa tất cả con em này, vào khoảng 100



Thành viên SKI-Champa, Đan Mạch



Ngày Văn Hóa Champa, Đan Mạch

người vượt biên sang Hoa Kỳ. Khi đến nơi, chính phủ Hoa Kỳ không cho phép định cư vì họ không có cha mẹ, kết tội ông Henry Becker là người làm nghề buôn bán trẻ con. Không còn giải pháp, ông Becker phải bán hết tài sản của mình để mua vé máy bay đưa những con em mồ côi này sang Đan Mạch. Một khi giẫm chân lên xứ Đan Mạch, những con em người Stiêng và Khmu cũng

gặp phải bao khó khăn khác, vì chính phủ Đan Mạch cũng không nhận những trẻ con trên lãnh thổ của họ mà không có giấy chứng nhận của cha mẹ. Chính vì thế, chính phủ Đan Mạch tập trung họ trên một hòn đảo riêng biệt, chờ ngày giải quyết vấn đề.

Mặc dù ông Henry Becker đã hết sức đấu tranh để xin Đan Mạch cấp giấy tạm trú, nhưng không thành. Hơn 3 năm sống trong tù, con em tội nạn này vùng dậy biểu tình yêu cầu nhà nước giúp đỡ họ, không nên đày họ trở về Việt Nam lại. Kể từ đó, báo chí và quần chúng lên tiếng rầm rộ phản đối thái độ nhà nước Đan Mạch đối với con em mồ côi này. Cũng nhờ sự phản ứng của người dân, chính phủ Đan Mạch cứu xét lại vấn đề và chấp nhận cho phép những con em Champa được quyền định cư tại Đan Mạch.



Bích chương Chế Linh

Đa số con em này theo đạo Tin Lành, phần còn lại là Phật Giáo. Sống gần biên giới Campuchia trong một không gian hoàn toàn cô lập, vấn đề nguồn gốc lịch sử Champa đối với họ chỉ là một vấn đề ảo tưởng. Cũng nhờ liên lạc được với Diêu Sen, được xem như là người lớn tuổi nhất trong nhóm,

Trung Tâm Văn Hóa Champa đã chinh phục được lòng của họ và kêu gọi họ trở về nguồn gốc lịch sử để cùng chung sống trong mái nhà Champa. Chính đó là nguyên nhân của sự ra đời tại Đan Mạch một tổ chức mang tên là SKI-Champa (Det Socio-Kulturelle Institut Champa), tức là Viện Văn Hóa Xã Hội Champa.



Buổi viếng thăm Gs. Egeroth. Từ trái sang phải: Lâm Chau, Dieu Sen, Po Dharma, Aziz Deraman (Bộ Văn Hóa Mã Lai), ông bà Gs. Egeroth

SKI-Champa tại Đan Mạch là một lực lượng hùng mạnh so với các tổ chức khác của Champa hiện nay mà đa số thành viên là những thanh niên rất hăng say đấu tranh và rất tôn trọng kỷ luật chung. Sự ra đời của SKI-Champa đã làm tăng cường thêm sức mạnh cho phong trào Champa tại Âu Châu. Thế là SKI-Champa tại Đan Mạch và Trung Tâm Văn Hóa Champa tại Pháp cấu thành một khối đấu tranh bảo tồn di sản văn hóa Champa tại hải ngoại lúc bấy giờ. Hai hội đoàn này thường tổ chức chung Ngày Văn Hóa Champa nhân dịp Katé tại Pháp và Đan Mạch, những sinh hoạt thanh niên Champa qua các trận đá bóng, những đêm văn nghệ chung để xây dựng ngân sách.



Buổi tiếp kiến với Thị Trưởng Haslew. Từ trái sang phải: Thị Trưởng, Lâm Ba, Po Dharma, Lâm Châu